

# PRO X

HOME OF THE CREATORS



## LISTA DE PRECIOS

**beyerdynamic**

**2022-01**

## MICRÓFONOS

### SPACE

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>SPACE</b></p> <p>- Speakerphone personal inalámbrico, perfecto para llamadas y conferencias desde plataformas de comunicación como Microsoft Teams® o Zoom®. Conexión vía USB o Bluetooth®. Se suministra adaptador USB-C a USB-A. Batería recargable con autonomía hasta 20 horas. Codec de audio: Low Complexity Subband Codec (SBC). Uso mediante controles táctiles. Acabado en tres colores: gris (GREY), azul (AQUAMARINE) o negro (CHARCOAL)</p>	<p><b>GREY:</b> 728632</p> <p><b>AQUAMARINE:</b> 728764</p> <p><b>CHARCOAL:</b> 728594</p>	<p>179,00</p>

### PRO X

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>M70 PRO X</b></p> <p>- Micrófono dinámico para aplicaciones de streaming y podcasting. Sonido optimizado para voz. Incluye soporte antivibratorio y filtro anti-pop.</p>	<p>718351</p>	<p>235,00</p>
 <p><b>M90 PRO X</b></p> <p>- Micrófono de condensador para aplicaciones de grabación. Perfecto para grabar voces e instrumentos. Incluye soporte antivibratorio y filtro anti-pop.</p>	<p>718211</p>	<p>280,00</p>

### FOX

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>FOX</b></p> <p>- Micrófono profesional de estudio USB. Cápsula de condensador de gran diafragma. Patrón polar cardiode. Ideal para voces, instrumentos musicales, podcast, doblaje, gaming, etc. Compatible con dispositivos iOS, Android, Mac y Windows.</p>	<p>727903</p>	<p>150,00</p>

## MUSIC & PERFORMANCE

### SERIE TOURING GEAR

#### SERIE M

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>M 88 TG</b></p> <p>- Micrófono dinámico para vocalista e instrumentos, hipercardióide, conector XLR, incluye pinza y estuche.</p>	<p>437115</p>	<p>292,00</p>
 <p><b>M 201 TG</b></p> <p>- Micrófono dinámico para instrumentos, hipercardióide, conector XLR, incluye pinza y estuche.</p>	<p>406910</p>	<p>232,00</p>

## SERIE TG - MICRÓFONOS PARA VOCALISTA

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG V35 s</b> - Micrófono dinámico para vocalista (supercardióide), con interruptor On/Off. Incluye pinza y estuche.</p>	707244	39,00
 <p><b>TG V50</b> - Micrófono dinámico para vocalista (cardiíode). Incluye pinza y estuche.</p>	707252	90,00
 <p><b>TG V50 s</b> - Micrófono dinámico para vocalista (cardiíode), con interruptor On/Off. Incluye pinza y estuche.</p>	707260	100,00
 <p><b>TG V70</b> - Micrófono dinámico para vocalista (hipercardiíode). Incluye pinza y estuche.</p>	707295	159,00
 <p><b>TG V70 s</b> - Micrófono dinámico para vocalista (hipercardiíode), con interruptor On/Off. Incluye pinza y estuche.</p>	707287	169,00

## SERIE TG - MICRÓFONOS DE DIADEMA Y CORBATA (LAVALIER)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG H34c</b> - Micrófono de diadema. Condensador. Supercardiíode. Negro. Conector Mini XLR-4.</p>	TG: 706477	59,00
 <p><b>TG H56</b> - Micrófono de diadema mini. Omnidireccional. Color negro. Conector Mini XLR-4. Para uso con todos los transmisores de petaca beyerdynamic Opus y CV 18. Incluye antiviento.</p>	TG: 705888	150,00
 <p><b>TG H56 tan</b> - Micrófono de diadema mini. Omnidireccional. Color negro. Conector Mini XLR-4. Para uso con todos los transmisores de petaca beyerdynamic Opus y CV 18. Incluye antiviento.</p>	TG: 705853	150,00
 <p><b>TG H57 tan</b> - Micrófono para colocar en oreja. Omnidireccional. Color carne. Conector Mini XLR-4. Diseño de cápsula resistente a salpicaduras. Cable desenchufable. Para uso con todos los transmisores de petaca beyerdynamic con pineado TG y MA-PVA. Incluye antiviento.</p>	708941	139,00
 <p><b>TG H74</b> - Micrófono de diadema. Condensador. Hipercardiíode. Negro. Conector Mini XLR-4. Incluye estuche.</p>	TG: 708364	219,00

## LISTA DE PRECIOS

### SERIE TG - MICRÓFONOS DE DIADEMA Y CORBATA (LAVALIER) (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG H74 tan</b> - Micrófono de diadema. Condensador. Hipercardióide. Beige. Conector Mini XLR-4. Incluye estuche.</p>	TG: 708372	219,00
 <p><b>TG L58 (TG)</b> - Micrófono miniatura lavalier de condensador. Omnidireccional. Negro. Diámetros de cápsula 6 mm. Conector mini-XLR de 4 pin. Válido para transmisores de petaca con conector TG y para MA-PVA. Incluye antiviento</p>	TG: 706221	110,00
 <p><b>TG L58 tan (TG)</b> - Micrófono miniatura lavalier de condensador. Omnidireccional. Color carne. Diámetros de cápsula 6 mm. Conector mini-XLR de 4 pin. Válido para transmisores de petaca con conector TG y para MA-PVA. Incluye antiviento</p>	TG: 705926	110,00

### SERIE TG - MICRÓFONOS PARA BATERÍA Y PERCUSIÓN

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG D71</b> - Micrófono para percusión, especialmente optimizado para bombo o cañón. Admite SPL máximo de 148 dB. Chasis robusto y compacto.</p>	708992	190,00
 <p><b>TG D35</b> - Micrófono dinámico para percusión. Supercardiode. Ideal para Caja/Toms y cualquier instrumento con alto SPL. Incluye la pinza patentada MKV 87 para montaje directo a Toms o Caja.</p>	708429	75,00
 <p><b>TG D57</b> - Micrófono condensador con pinza, para timbales y percusión. Cardiode. Sistema de fijación patentado de doble muelle con previo integrado, flexo largo. Incluye estuche.</p>	707015	119,00
 <p><b>TG D58</b> - Micrófono condensador con pinza, para timbales y percusión. Cardioide. Sistema de fijación patentado de doble muelle con previo integrado, flexo corto con rótula de giro horizontal. Incluye estuche.</p>	707023	119,00
 <p><b>TG D70d MKII</b> - Micrófono dinámico para bombo. Hipercardióide, EQ conmutable. Incluye pinza y estuche.</p>	MKII: 717908	210,00
 <p><b>TG-Drum-Set Pro M</b> - Set para batería que contiene: 1x TG D71, 4x TG D35, 2x TG I53. Incluye pinzas de micrófono y maleta de transporte.</p>	727687	500,00
 <p><b>TG-Drum-Set Pro L</b> - Set que contiene: 1x D71, 2x D57, 2x D58, 2x I53. Incluye pinzas y maleta de transporte.</p>	727717	820,00

## SERIE TG - MICRÓFONOS PARA INSTRUMENTOS

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG I51</b> - Micrófono dinámico para instrumentos (cardioid). Recomendado para amplificadores de guitarra, cajas y amplificadores de bajo..</p>	737178	114,00
 <p><b>TG I53</b> - Micrófono condensador para instrumentos. Cardióide. Incluye pinza y estuche.</p>	707155	100,00
 <p><b>TG I57</b> - Micrófono condensador con pinza, para intrumentos de viento. Cardioide. Con flexo y pinza especial. Conector Mini XLR-4. Incluye estuche.</p>	TG: 708356	119,00

## MICRÓFONOS ESPECIALES

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>MM 1</b> - Micrófono de medición, para aparatos de medición acústica.</p>	449350	165,00

## MICRÓFONOS

### MICRÓFONOS STUDIO & RECORDING

#### SERIE M

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>M 130</b> - Micrófono dinámico de doble cinta. Bidireccional (figura de ocho). Diafragma de aluminio puro. Conector XLR. Incluye pinza y bolsa.</p>	129534	564,00
 <p><b>M 160</b> - Micrófono dinámico de doble cinta. Hipercardióide. Diafragma de aluminio puro. Conector XLR. Incluye pinza y bolsa.</p>	100668	469,00

## SERIE MC

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>MC 930</b> - Micrófono de condensador, estudio, cardióide, con atenuador y filtro pasa altos conmutables, incluye pinza y bolsa.</p>	465267	419,00
 <p><b>MC 930 Stereo Set</b> - Kit compuesto por 2 MC 930 aparejados, 2 suspensiones EA 19/25, 2 antipop WS 53 y maletín de transporte.</p>	471968	877,00
 <p><b>MC 950</b> - Micrófono de condensador, estudio, supercardióide, con atenuador y filtro pasa altos conmutables, incluye pinza y bolsa.</p>	499862	419,00

## MICRÓFONOS INSTALACIÓN

### GENERAL

### SERIE CLASSIS

### MICRÓFONOS DE FLEXO

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>GM 105</b> - Micrófono de condensador tipo flexo. Longitud 50cm. Conector XLR-3. Patrón polar cardióide. Dos segmentos flexibles.</p>	729744	112,00
 <p><b>GM 115</b> - Micrófono de condensador tipo flexo. Longitud 50cm. Conector XLR-5. Patrón polar cardióide. Dos segmentos flexibles. Con anillo luminoso LED.</p>	729752	125,00
 <p><b>GM 305</b> - Micrófono de flexo, cardióide, negro, 500 mm de largo, dos segmentos flexibles, XLR-3 M, antipop incluido.</p>	722405	219,00
 <p><b>GM 315</b> - Micrófono de flexo, cardióide, negro, 500 mm de largo, dos segmentos flexibles, XLR-5 M, aro luminoso, antipop incluido.</p>	722456	250,00

## SERIE CLASSIS - MICRÓFONOS DE SUPERFICIE

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>BM 32</b> - Micrófono boundary, condensador, semi-cardióide, XLR-3 M, para instalación en techo o sobremesa. B = negro, W = blanco.</p>	<p><b>B= 489395</b> <b>W= 489409</b></p>	<p><b>139,00</b></p>
 <p><b>BM 33</b> - Micrófono boundary, condensador, semi-esférico, XLR-3 M, para instalación en techo o sobremesa. B = negro, W = blanco.</p>	<p><b>B= 489425</b> <b>W= 489433</b></p>	<p><b>139,00</b></p>
 <p><b>BMR</b> - Anillo LED para usar junto a los micrófonos de superficie Classis BM. Se usa para indicar el estado del micrófono en aplicaciones de tele/videoconferencia, y se ilumina de diferentes colores. El BMR se control desde un sistema de control o desde la salidad lógica de una plataforma DSP. Se suministra junto con un conductor de luz y un chasis que contiene la placa PCB. NO INCLUYE MICRÓFONO.</p>	<p><b>725218</b></p>	<p><b>32,00</b></p>

## MICRÓFONOS REVOLUTO

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>Classis RM 30</b> - Micrófono de array lineal vertical Revoluto. Conector XLR-3 con previo y filtro paso alto. Disponible en negro y blanco.</p>	<p><b>BK: 729388</b> <b>WH: 729701</b></p>	<p><b>460,00</b></p>
 <p><b>MPR 210 W</b> - Micrófono de sobremesa, REVOLUTO, con micrófono array, tamaño reducido, acabado en blanco, con conector XLR-3 y cable 3 mts.</p>	<p><b>725080</b></p>	<p><b>500,00</b></p>
 <p><b>MPR 210 B</b> Micrófono de sobremesa, REVOLUTO, con micrófono array, tamaño reducido, acabado en negro, con conector XLR-3 M y cable 3 mts.</p>	<p><b>725145</b></p>	<p><b>500,00</b></p>
 <p><b>MPR 211 B</b> Micrófono de sobremesa, REVOLUTO, con micrófono array, tamaño reducido, pulsador de micrófono, control por microprocesador, opción de control remoto y lógica externa, acabado en negro, cable con puntas libres (3 m.)</p>	<p><b>725099</b></p>	<p><b>540,00</b></p>

## ACCESORIOS PARA MICRÓFONOS

### ACCESORIOS ELECTRÓNICOS

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>MA-PVA (TG)</b> - Adaptador phantom Mini XLR-4 (M) a XLR-3(M) para conexión directa de micrófonos de diadema, lavaliers o instrumentos con conector Mini XLR-4 a mesas de mezcla - *Pineado TG*</p>	<p><b>711098</b></p>	<p><b>45,00</b></p>

# LISTA DE PRECIOS

## ACCESORIOS MECÁNICOS

	MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
	<b>MA-CL21</b> - Pinza de micrófono para TGI53, MC930, MC950, MM1. Diámetro interior: 21mm.	727946	17,00
	<b>MA-CL25</b> - Pinza de micrófono para M88, M160, M130, M201, M69, MCE85, TG V56, TG V96, TG V53s. Diámetro interior: 25mm.	727954	17,00
	<b>MA-CL29</b> - Pinza de micrófono para TG V50 y TG V70. Diámetro interior: 29mm.	727911	17,00
	<b>MA-CL36</b> - Pinza de micrófono para TG 1000H, QUINTA TH, TG500H-D, TG-500HC y UNITE TH. Diámetro interior: 36mm.	727938	20,00
	<b>EA 19/25</b> - Suspensión elástica para micrófonos de 19 a 25 mm, con MKV 11.	407194	40,00
	<b>GMS 32</b> - Soporte antivibratorio encastrable. Diseño robusto. Instalación discreta en mesas con grosores entre 11 y 55mm. Conector XLR-3 H. Tapa giratoria. Color: blanco o negro.	BK: 729582 WH: 729760	68,00
	<b>GMS 52</b> - Soporte antivibratorio encastrable. Diseño robusto. Instalación discreta en mesas con grosores entre 11 y 55mm. Conector XLR-5 H. Tapa giratoria. Color: blanco o negro.	BK: 729434 WH: 729779	80,00

## CABLES DE MICRÓFONO Y BOLSAS DE TRANSPORTE

	MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
	<b>M-Bag S</b> - Estuche para micrófonos, pequeño, 150x70 mm, negro.	329452	7,00
	<b>M-Bag M</b> - Estuche para micrófonos, mediano, 220x110 mm, negro.	329460	8,00
	<b>M-Bag L</b> - Estuche para micrófonos, grande, 323x110 mm, negro.	580600	9,00
	<b>WA - OPTG</b> - Cable adaptador para conectar micrófonos con pinedo OPUS a transmisores de petaca con pinedo TG. Mini XLR-4 (M) a Mini XLR-4 (H).	711128	35,00

## CABLES DE MICRÓFONO Y BOLSAS DE TRANSPORTE (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>WA - TGOP</b> - Cablea adaptador para conectar micrófonos con pineado TG a transmisores de petaca con pineado OPUS. Mini XLR-4 (M) a Mini XLR-4 (H).</p>	711136	35,00
<p><b>MA - CH56 TAN</b> - Cable de conexión para TG H56c (Opus). Color carne. 1.2 m. Conector Mini XLR-4 y conector especial para TG H56c.</p>	TG: 708860	38,00

## PROTECTORES DE VIENTO Y ANTI-POP

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>WS 53 AZ</b> - Antipop para TG i53c, Opus 53, MCE 530, MC 930 y M 424, negro.</p>	436607	9,00
 <p><b>WS 59</b> - Antipop, universal, negro, rojo, azul, amarillo, verde y blanco.</p>	Gris= 419087 Azul= 419095 Amarillo= 419109 Blanco= 419133	20,00
 <p><b>WS 97 AZ</b> - Antipop de espuma para micrófonos DT 297, TG i56c/57c, TG D57c/58c, negro.</p>	465313	9,00
 <p><b>WS 101 AZ</b> - Antipop de espuma para M 101,201,422,Opus 83, MCE 84/93/94 y MCE 930, negro.</p>	111244	19,00

## MICROFÓNIA INALÁMBRICA

### SERIE TG1000

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG 1000 DR</b> - Receptor dual para Region A, UHF 470-789 MHz, montaje en rack 19", 1u. Display OLED. Interface Ethernet. Incluye antenas, Kit de montaje de antenas en frontal y cable de "loop" para antenas. Interface DANTE.</p>	708984	2.400,00

## TRANSMISOR TG1000

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG 1000 CH</b> - Transmisor de mano. UHF 470-789 MHz. Chasis metálico. Display OLED. Contactos de carga. No incluye cápsula de micrófonos. Incluye pinza MKV 11, bolsa de transporte y 2 baterías AA.</p>	711039	630,00
 <p><b>TG 1000 CB</b> - Transmisor de petaca. UHF 470-789 MHz. Chasis metálico. Display OLED. Contactos de carga. Incluye antena extraíble, 2 clips para cinturón, 2 baterías AA y bolsa de transporte. Conector Mni-XLR</p>	711942	650,00
 <p><b>TG 1000 CB LEMO</b> - Transmisor de petaca. UHF 470-789 MHz. Chasis metálico. Display OLED. Contactos de carga. Incluye antena extraíble, 2 clips para cinturón, 2 batería AA y bolsa de transporte. Conector LEMO para micrófono.</p>	708976	790,00

## CABEZAS MICROFONICAS

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG MM1w</b> - Cápsula de micrófono de medición para transmisor de mano de la serie TG1000. Respuesta en frecuencia lineal. Patrón polar omnidireccional.</p>	712043	190,00
 <p><b>TG V50w</b> - Cápsula intercambiable para transmisor de mano de la serie TG1000. Dinámico. Cardioide. Incluye bolsa de transporte.</p>	711438	110,00
 <p><b>TG V56w</b> - Cápsula intercambiable para transmisor de mano de la serie TG1000. Condensador. Cardioide. Incluye bolsa de transporte.</p>	711446	169,00
 <p><b>TG V70w</b> - Cápsula intercambiable para transmisor de mano de la serie TG1000. Dinámico. Hipercardioide. Incluye bolsa de transporte.</p>	711454	179,00

## ACCESORIOS SERIE TG1000

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>WA-CD</b> - Cargador de baterías NiMH para transmisores de mano/petaca TG 1000 y TG 500, con 4 compartimentos de carga y control remoto vía Ethernet</p>	711144	360,00

## ACCESORIOS SERIE TG1000 (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>WA-HHA-SHBY – Anillo adaptador</b></p> <p>- Anillo adaptador que permite combinar el transmisor de mano TG 1000 H con cápsulas microfónicas de las siguientes marcas: DPA, SHURE, HEIL SOUND, SONY, LECTROSONICS, EV, BLUE, LINE 6, EARTHWORKS, TELEFUNKEN. Alimentación de 7V para incrementar la relación S/N.</p>	711012	135,00
 <p><b>WA-ATDA Antena direccional activa / pasiva</b></p> <p>- Antena direccional activa y pasiva para rango de UHF 470 – 790 MHz. Ganancia seleccionable pasiva (0 dB), baja ganancia (6 dB) y alta ganancia (12 dB). Compatible con cualquier receptor o splitter de antena que suministre alimentación 8-9 V DC. Adaptador integrado (3/8" o 5/8") para montaje en pie de micrófono.</p>	711004	330,00
 <p><b>WA-ZAPD1 Combinador de antenas pasivo</b></p> <p>- Combinador de antenas 2 IN / 1 OUT. Ancho de banda 470 a 1.000 MHz. Baja pérdida de inserción (0.25 dB). Permite la conexión de dos antenas distribuidas a una entrada de antena de un receptor.</p>	711217	120,00
 <p><b>MS 50</b></p> <p>- Soporte para montaje en superficie de antenas. Ajustable en cualquier ángulo 360° horizontal y vertical Rosca 3/8" con adaptador a 5/8".</p>	707732	65,00
 <p><b>WA-ATO</b></p> <p>- Antena pasiva omnidireccional de banda ancha 470-790 MHz para sistemas inalámbricos con conector BNC. Incluye adaptador para pie de micrófono.</p>	711586	119,00
<p><b>WA-PSU12/1</b></p> <p>- Fuente de alimentación 12V/1A - 100-230V 50/60 Hz, para WA-AMP2 WA-AMP2, WA-ATDA 1G8, TG 500SR, TG 100R y WA-AS6.</p>	712051	35,00
 <p><b>WA-ADF</b></p> <p>- 2 adaptador BNC hembra/hembra para montaje de antena en panel frontal de TG 1000DR, TG 500DR, TG 500SR, WA-AS6/2. Para montaje es necesario WA-CKL60.</p>	712795	10,00
 <p><b>WA-CKL60</b></p> <p>- 2 cables de conexión RG 58 de 60cm para loop through o para montaje de antena en panel frontal en TG 1000DR, TG 500DR, TG 500SR, WA-AS6/2. Para montaje de antena en panel frontal es necesario el WA-ADF.</p>	712809	25,00
 <p><b>WA-AS6/2</b></p> <p>- Splitter de antena de 6 salidas de banda ancha 470-1000 MHz para sistemas inalámbricos con conector BNC. 8V DC bias.</p>	711160	900,00
 <p><b>WA-AMP2</b></p> <p>- Amplificador de antena de banda ancha 470-1000 MHz para sistemas inalámbricos con conector BNC. Ganancia seleccionable 5dB/ 10dB/ 15dB/ 20dB.</p>	712035	250,00
 <p><b>WA-AC5</b></p> <p>- Cable de antena. Longitud 5 m. Baja atenuación. Cable Aircell 7. Conector BNC.</p>	711543	80,00

## ACCESORIOS SERIE TG1000 (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <b>WA-AC5</b> - Cable de antena. Longitud 5 m. Baja atenuación. Cable Aircell 7. Conector BNC.	711543	80,00
 <b>WA-AC10</b> - Cable de antena. Longitud 10 m. Baja atenuación. Cable Aircell 7. Conector BNC.	711551	90,00
 <b>WA-AC25</b> - Cable de antena. Longitud 25 m. Baja atenuación. Cable Aircell 7. Conector BNC.	711578	170,00
 <b>WA-CKL</b> - Kit de cable de "loop through" para conectar en cascada hasta 12 receptores TG 1000.	711535	55,00
 <b>WA-CGI</b> - Cable para instrumento con conector jack 1/4" (Neutrik) / mini-XLR 4-pin. 80 cm. Para sistemas inalámbricos beyerdynamic.	711608	45,00
 <b>WA-MS - TG 1000 Market Set</b> - 6 aros de plástico de colores para emisor de mano TG 1000 (negro, rojo, amarillo, verde, blanco, azul)	711152	35,00

## SISTEMAS INALÁMBRICOS

### MICRÓFONOS INALÁMBRICOS

#### SERIE TG 500

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <b>TG 500 SR</b> - Receptor diversity de un canal para serie TG500, 1/2 unidad de rack (ancho), display LCD, sincronización IR, incluye fuente de alimentación, antenas y kit de montaje en rack.	606-636 MHz 712280 1780-1810 MHz 712310	275,00
 <b>TG 500 DR</b> - Receptor diversity de dos canales para serie TG500, 19", display LCD, sincronización IR, incluye cable de alimentación y antenas.	606-636 MHz 712337 1780-1810 MHz 712361	550,00
 <b>WA-AS4</b> - Splitter de antena de 4 vías para sistemas inalámbricos TG500.	710938	400,00

## SERIE TG 500 (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>TG 500 B</b> - Transmisor de petaca para serie TG500, conector mini-XLR 4-pin, display LCD, sincronización IR, LED de encendido y mute, botón MUTE programable. *Pineado TGt*.</p>	<p>606-636 MHz 712116</p> <p>1780-1810 MHz 712140</p>	<p>180,00</p>
 <p><b>TG 500 H - C</b> - Transmisor de mano para serie TG500, cápsula TG V56 (condensador, cardioide), display LCD, sincronización IR, LED de alimentación, botón MUTE programable.</p>	<p>606-636 MHz 712213</p> <p>1780-1810 MHz 712264</p>	<p>300,00</p>
 <p><b>TG 500 H - D</b> - Transmisor de mano para serie TG500, cápsula TG V50 (dinámica, cardioide), display LCD, sincronización IR, LED de alimentación, botón MUTE programable.</p>	<p>606-636 MHz 712175</p> <p>1780-1810 MHz 712191</p>	<p>255,00</p>
 <p><b>TG 510 Instrumental Set</b> - Set inalámbrico para instrumento. Sistema UHF diversity, con receptor individual TG500, transmisor de petaca y cable WA-CGI, tono piloto, función de escaneo, incluye fuente de alimentación y pilas.</p>	<p>606-636 MHz 712396</p> <p>1780-1810 MHz 712434</p>	<p>445,00</p>
 <p><b>TG 534 Headworn Set</b> - Set inalámbrico de diadema. Sistema UHF diversity, con receptor individual TG500, transmisor de petaca y diadema TG H34 (cardioide), tono piloto, función de escaneo, incluye fuente de alimentación y pilas.</p>	<p>606-636 MHz 712450</p> <p>1780-1810 MHz 712507</p>	<p>485,00</p>
 <p><b>TG 550 Vocal Set</b> - Set inalámbrico de micrófono de mano. Sistema UHF diversity, con receptor individual TG500, transmisor de mano dinámico con cápsula TG V50 (cardioide), tono piloto, función de escaneo, incluye fuente de alimentación, pinza de micrófono y pilas.</p>	<p>606-636 MHz 712523</p> <p>1780-1810 MHz 712566</p>	<p>455,00</p>
 <p><b>TG 558 Presenter Set</b> - Set inalámbrico para presentaciones. Sistema UHF diversity, con receptor individual TG500, transmisor de petaca y micrófono lavalier TG L58 (omnidireccional), tono piloto, función de escaneo, incluye fuente de alimentación y pilas.</p>	<p>606-636 MHz 712639</p> <p>1780-1810 MHz 712663</p>	<p>500,00</p>
 <p><b>TG 556 Vocal Set</b> - Set inalámbrico de micrófono de mano. Sistema UHF diversity, con receptor individual TG500, transmisor de mano de condensador con cápsula TG V56 (cardioide), tono piloto, función de escaneo, incluye fuente de alimentación, pinza de micrófono y pilas.</p>	<p>606-636 MHz 712582</p> <p>1780-1810 MHz 712612</p>	<p>500,00</p>

## ACCESORIOS PARA MICRÓFONOS INALÁMBRICOS

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>WA-ATDA 1G8 1400 - 1810 MHz</b> - Antena direccional activa con amplificador integrado para todos los sistemas inalámbricos beyerdynamic con conector BNC. Alimentación opcional con WA-PSU 12/1.</p>	727881	170,00
 <p><b>WA-CKL60</b> - 2 cables de conexión RG 58 de 60cm para loop through o para montaje de antena en panel frontal en TG 1000DR, TG 500DR, TG 500SR, WA-AS6/2. Para montaje de antena en panel frontal es necesario el WA-ADF.</p>	712809	25,00
 <p><b>MS 50</b> - Kit de montaje en superficie de antenas.</p>	707732	65,00
 <p><b>ZAA BNC(F)-TNC(M)</b> - Adaptador BNC (hembra) a TNC (macho).</p>	452254	15,00

## AURICULARES

### AURICULARES PROFESIONALES Y ESTUDIO

#### PRO X

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT 700 PRO X</b> - Auricular profesional cerrado para aplicaciones de grabación y monitorización. Incluye 2 cables, uno de 1,8m y otro de 3m Acabado en conector minijack con adaptador a jack ¼". 48 ohmios, ideal para cualquier dispositivo.</p>	737704	240,00
 <p><b>DT 900 PRO X</b> - Auricular profesional abierto para aplicaciones de mezcla, masterización y escucha crítica. Incluye 2 cables, uno de 1,8m y otro de 3m Acabado en conector minijack con adaptador a jack ¼". 48 ohmios, ideal para cualquier dispositivo.</p>	729906	240,00

## AURICULARES

## AURICULARES PROFESIONALES Y ESTUDIO

## SERIE DT 100

	MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
	<b>DT 100 16Ω</b> - Auricular profesional, cerrado, estéreo, ESTUDIO, 16 Ω, con cable de 3 mts. Conector jack 1/4", gris o negro.	Negro = 474177	176,00
	<b>DT 100 400Ω</b> - Auricular profesional, cerrado, estéreo, ESTUDIO, 400 Ω, con cable de 3 mts. Conector jack 1/4", gris.	Negro = 421464	176,00
	<b>DT 150</b> - Auricular profesional, cerrado estéreo, MONITOR-ESTUDIO, 250 Ω, cable de 3 mts. Conector jack 1/4", negro.	455970	186,00

## SERIE DT 240

	MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
	<b>DT 240 PRO</b> - Auricular profesional. Cerrado. Estéreo, 34 Ω, mini-jack y adaptador jack 1/4".	718270	76,00

## SERIE DT 250

	MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
	<b>DT 250 80Ω / 250Ω</b> - Auricular profesional, cerrado, estéreo, ESTUDIO, 80 Ω/ 250 Ω, cable en espiral con conector jack 1/4".	80 Ω = 442844 250 Ω = 443530	195,00
	<b>DT 252</b> - Auricular profesional, cerrado, mono, ESTUDIO, 80 Ω, cable en espiral con conector jack 1/4".	445177	149,00

# LISTA DE PRECIOS

## SERIE DT 770

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT 1990 PRO</b> - Auricular para estudio. 250 Ω. Abierto. Negro. Driver Tesla 2.0 de neodimio. Cable sale de un lado (extraíble con posibilidad de bloqueo). Cable de 3 m. recto o de 5 m. en espiral. Incluye adaptador estéreo mini-jack / 1/4". Caja de transporte dura incluida.</p>	710490	510,00
 <p><b>DT 1770 PRO</b> - Auricular para estudio. 250 Ω. Cerrado. Negro. Driver Tesla 2.0 de neodimio. Cable sale de un lado (extraíble con posibilidad de bloqueo). Cable de 3 m. recto o de 5 m. en espiral. Incluye adaptador estéreo mini-jack / 1/4". Caja de transporte dura incluida.</p>	710717	500,00
 <p><b>DT770 PRO 32Ω</b> - Auricular profesional cerrado, estéreo, ESTUDIO. Cable recto de 1.6m de un solo lado, acabado en conector minijack con adaptador a jack 1/4". 32 ohmios, ideal para dispositivos móviles y tarjetas de sonido.</p>	483664	153,00
 <p><b>DT 770 M</b> - Auricular profesional, cerrado, estéreo, 80 Ω, cable recto de 3 mts. control de volumen, 105dB SPL, 35dBA de aislamiento, mini-jack y jack 1/4". Especial BATERIAS e INGENIEROS FOH.</p>	472786	159,00
 <p><b>DT 770 PRO 80Ω / 250Ω</b> - Auricular profesional, cerrado, estéreo, ESTUDIO, 80/250 Ω, cable en espiral con conector jack 1/4".</p>	80 Ω = 474746 250 Ω = 459046	153,00
 <p><b>DT 880 PRO</b> - Auricular profesional, semi-abierto, estéreo, ESTUDIO, 250 Ω, cable en espiral con conector jack 1/4".</p>	490970	225,00
 <p><b>DT 990 PRO</b> - Auricular profesional, abierto, estéreo, ESTUDIO, 250 Ω, cable en espiral con conector jack 1/4".</p>	459038	153,00

## CABLES Y ACCESORIOS PARA AURICULARES

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT HARD CASE</b> - Bolsa de transporte dura para auriculares. Pequeño bolsillo interior para guardar elementos como adaptadores, etc. Compatible con auriculares del tipo: T70, T70p, T90, DT770, DT880, DT990, Custom One Pro, Custom Studio. No válida para microauriculares.</p>	718971	29,00
 <p><b>EDT</b> - 5 parejas de fundas higiénicas de algodón para auriculares.</p>	488070	15,00

## CABLES Y ACCESORIOS PARA AURICULARES (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>K 100.07 - 3.0 m</b> - Cable para auriculares DT 100 Series, con conector mini-jack y adaptador a jack 1/4".</p>	482153	29,00
 <p><b>K 250.07 - 3.0 m</b> - Cable para auriculares DT 250 Series, con conector mini-jack y adaptador a jack 1/4".</p>	700258	29,00
 <p><b>WK 100.07</b> - Cable en espiral para auriculares DT 100 Series, con conector mini-jack y adaptador a jack 1/4".</p>	101826	30,00
 <p><b>WK 250.07</b> - Cable en espiral para auriculares DT 250 Series, con conector mini-jack y adaptador a jack 1/4".</p>	442070	30,00
 <p><b>Cable de extensión DT</b> - Cable Cable de extensión para auriculares. Cable de calidad estudio. Longitud 3m. Válido para cualquier auricular con conector minijack (Series DT100, DT200,DT1300, DT700, CUSTOM ONE).</p>	705869	24,00

## MICROAURICULARES

### SERIE DT 109

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT 108 200/ 50Ω</b> - Microauricular monoaural, 200 Ω micrófono, 50 Ω auricular, gris o negro. <b>NO INCLUYE CABLE</b> (mirar en accesorios).</p>	Negro = 402958	158,00
 <p><b>DT 108 200/ 400Ω</b> - Microauricular monoaural, 200 Ω micrófono, 400 Ω auricular, gris o negro. <b>NO INCLUYE CABLE</b> (Mirar en accesorios).</p>	Negro = 402966	158,00
 <p><b>DT 109 200/ 50Ω</b> - Microauricular binaural, 200 Ω micrófono, 50 Ω auricular, gris o negro. <b>NO INCLUYE CABLE</b> (mirar en accesorios).</p>	Negro = 402974	214,00
 <p><b>DT 109 200/ 400Ω</b> - Microauricular binaural, 200 Ω micrófono, 400 Ω auricular, gris o negro. <b>NO INCLUYE CABLE</b> (mirar en accesorios).</p>	Negro = 402982	214,00

## CABLES PARA LAS SERIES DT 109

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>K 109.00 - 1,5 m</b> - Cable para serie DT 109 con puntas libres.</p>	101907	26,00
 <p><b>K 109.28 - 1,5 m</b> - Cable para serie DT 109 con conector XLR-4 hembra.</p>	220132	40,00
 <p><b>K 109.38 - 1,5 m</b> - Cable para serie DT 109 con conector XLR-5 macho.</p>	406538	40,00
 <p><b>K 109.40 - 1,5 m</b> - Cable para serie DT 109 con conector XLR-3 macho y jack 1/4".</p>	449121	60,00
 <p><b>K 109.48 - 3 m</b> - Cable para serie DT 109 con 2 mini-jack para multimedia.</p>	481688	60,00
 <p><b>WK 109.00 - 1,5 m</b> - Cable en espiral para serie DT 109 con puntas libres.</p>	198900	39,00

## SERIE DT 290

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT 280 MK II 200/ 80 Ω</b> - Microauricular monoaural, 200Ω micrófono con brazo pivotante, 80Ω auricular. <u>NO INCLUYE CABLE</u> (mirar en accesorios).</p>	701599	232,00
 <p><b>DT 280 MK II 200/250 Ω</b> - Microauricular monoaural, 200Ω micrófono con brazo pivotante, 250Ω auricular. <u>NO INCLUYE CABLE</u> (mirar en accesorios).</p>	701602	232,00
 <p><b>DT 290 MK II 200/80 Ω</b> - Microauricular binaural, 200 Ω micrófono con brazo pivotante, 80 Ω auricular. <u>NO INCLUYE CABLE</u> (mirar en accesorios).</p>	701610	270,00
 <p><b>DT 290 MK II 200/250 Ω</b> - Microauricular binaural, 200 Ω micrófono con brazo pivotante, 250 Ω auricular, <u>NO INCLUYE CABLE</u> (mirar en accesorios).</p>	701629	270,00

## SERIE DT 290 (CONTINUACIÓN)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT 297 PV MK II 80 Ω</b></p> <p>- Microauricular binaural, micro de condensador (cardiíode) con brazo pivotante, auricular 80 Ω con fuente de alimentación integrada para phantom. <u>NO INCLUYE CABLE</u> (mirar en accesorios).</p>	701467	279,00
 <p><b>DT 297 PV MK II 250 Ω</b></p> <p>- Microauricular binaural, micro de condensador (cardiíode) con brazo pivotante, auricular 250 Ω fuente de alimentación integrada para phantom. <u>NO INCLUYE CABLE</u> (mirar en accesorios).</p>	721042	279,00

## CABLES PARA LAS SERIES DT 190 / 290

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>K 190.00 - 1,5 m</b></p> <p>- Cable para serie DT 190/290 con puntas libres.</p>	431575	29,00
 <p><b>K 190.28 - 1,5 m</b></p> <p>- Cable para serie DT 190/290 con conector XLR-4 hembra.</p>	445304	46,00
 <p><b>K 190.40 - 1,5 m</b></p> <p>- Cable para serie DT 190/290 con conector XLR-3 macho y jack 1/4".</p>	445894	55,00
 <p><b>K 190.41 - 1,5 m</b></p> <p>- Cable para serie DT 190/290 con conector XLR-5 macho.</p>	445312	46,00

## SERIE DT 790

MODELO Y CARACTERÍSTICAS	CODIGO	P.V.P.R. UNIDAD SIN I.V.A. EUROS (€)
 <p><b>DT 790.00 200/80 Ω</b></p> <p>- Microauricular binaural (DT 770 PRO), 200 Ω micrófono dinámico, 80 Ω auricular, con cable de 1.5 mts, puntas libres.</p>	488747	280,00
 <p><b>DT 797 PV 250 Ω</b></p> <p>- Microauricular binaural (DT 770 PRO), micro de condensador (cardiíode), auricular 250 Ω previo incorporado para "phantom", cable de 1.5 mts, conectores XLR-3 macho y jack estéreo.</p>	497894	300,00

## GAPLASA, S.A.

www.beyerdynamic-es.com  
E-mail: beyerdynamic@maygap.com

Ing. Conde de Torroja, 25  
Tel. 91 748 29 60  
Telefax 91 329 16 75  
28022 MADRID

Avda. de Roma, 109-111  
Tel. 93 321 27 92  
Telefax 93 439 33 16  
08029 BARCELONA

Mosquera de Figuerola, 32  
Tel. 95 433 57 45 / 95 433 57 93  
Telefax 95 433 63 12  
41010 SEVILLA

Fray Luis Amigó, 4  
Tel. 976 38 99 33  
Telefax 976 25 02 54  
50006 ZARAGOZA

Albaida, 2  
Tel. 96 385 60 04/05  
Telefax 96 384 15 58  
46018 VALENCIA

Hurtado de Arnéizaga, 27-4º Dpto1º  
Tel. 94 410 06 04  
Telefax 94 410 02 86  
48008 BILBAO

Ífredo L. Jones, 20 - 1º  
Tel. 928 26 12 35  
Telefax 928 26 18 46  
35008 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Por el interés de continuar mejorando GAPLASA S.A. se reserva el derecho de alterar la información de este documento sin previo aviso.