

TG 1000

SISTEMA INALÁMBRICO DIGITAL



beyerdynamic

TG 1000

SISTEMA INALÁMBRICO DIGITAL



FIABLE, FLEXIBLE, SEGURO

TG 1000 es un sistema inalámbrico digital de 24 bits que cubre un impresionante rango de 319 MHz en la gama de frecuencia UHF (470-789 MHz). Esto hace que el TG 1000 sea un sistema extremadamente confiable y seguro que se puede utilizar en una gran cantidad de aplicaciones en todo el mundo. Combinando esta con muchas otras funciones se ha diseñado para mejorar el rendimiento en el trabajo profesional y el TG 1000 se convierte así en el sistema inalámbrico perfecto para cualquier aplicación.

PARA ESPECTÁCULOS

Solidamente construido y con su gran ancho de banda de 319 MHz, el TG 1000 es un producto ideal

para las empresas de sonido, por lo que tiene un comportamiento muy prometedor. Combinando la opción de capsulas intercambiables y sus conversores de audio digital de 24 bit, hacen brillar a cualquier artista.

PARA INSTALACION

El TG 1000 es un sistema inalámbrico ideal para el mercado de instalación y negocio. Las ventajas de su transmisión inalámbrica encriptada permiten mantener la información de sus reuniones segura. Además TG1000 tiene navegación en un solo botón y su software camaleón instalado.

ULF OECKEL

INGENIERO DE SONIDO FREELANCE PARA SISTEMAS DE AUDIO Y MEZCLA F.O.H.

Ha estado de gira con Adele, Rammstein, Red Hot Chili Peppers, P!nk, Sade, Cher, Mark Knopfler

«Cuando calibro uso mi tablet, el transmisor de mano con la capsula de medición intercambiable es muy conveniente, liviano, práctico y a la vez robusto, yo uso el MM1 primordialmente para alinear mi sistema, monitoreando la respuesta en todas las áreas del lugar donde estoy durante el show. Por regla general, cuando estoy de gira uso hasta seis micrófonos de medición, puesto que en el rango de alta frecuencia muchos tienen problemas de rendimiento y pierden precisión, después de 9 meses de gira el TG MM1w sigue dando resultados constantes y precisos.»



ANTONY KING

INGENIERO DE SONIDO

Ha estado de gira con Depeche Mode, Marilyn Manson, Nine Inch Nails, The Cure

«A diferencia del estudio, donde disponemos de las condiciones óptimas para el trabajo de audio, conseguir un buen sonido en vivo implica siempre superar con éxito los retos que te plantea el escenario en cuestión. Y cuando se trata de lidiar con este tipo de circunstancias inevitables, es genial poder confiar en la tecnología que ha sido diseñada para superar cualquier obstáculo.»



FLEXIBILIDAD Y GESTION CLARA CON WAVETOOL



El software Wavetool permite monitorear los distintos canales. Muestra la información básica como nivel de RF y de audio, el software también avisa cuando el nivel de batería es bajo para poder actuar a tiempo. Una característica especial de Wavetool es la capacidad que tiene de reproducir cualquier canal como stream de audio. Con un simple clic se puede escuchar la señal de audio de un canal. En combinación con funciones de aviso drop-outs, saturación y el algoritmo «snap, crackle & pop», que detecta automáticamente las interferencias de ruido, Wavetool ofrece una herramienta completa para monitorear todos los canales de un espectáculo, incluso en sistemas más grandes. Otra ventaja de Wavetool es la combinación del software de PC con una app de iOS que permite el

uso de todas las funciones de monitoreo en un dispositivo móvil. De este modo, no es necesario encontrarse en un puesto fijo para chequear nivel de audio, la potencia de la señal y el sonido de todos los canales, sino que se pueden controlar con el iPhone o iPad desde cualquier lugar del recinto. Incluso el audio streaming se puede visualizar con la app. Estas posibilidades no solo facilitan el control en general sino que también permiten buscar el origen de una falla, ya que el técnico se puede mover por el recinto. Wavetool es compatible con TG 1000 y se puede combinar con TG Wireless Manager en un paquete de software especialmente amplio.

Más información y descargas en www.wavetool.fi

TG WIRELESS MANAGER



Con el TG Wireless Manager se pueden monitorear y controlar los sistemas inalámbricos con una interfaz de red. La interfaz del usuario, intuitiva y claramente estructurada, combinada con sus fáciles funciones, se encarga de simplificar su uso. Además del control remoto, TG Wireless Manager permite calcular los ajustes de frecuencia también para los sistemas inalámbricos de otros fabricantes. La configuración de los sistemas de beyerdynamic también se puede efectuar offline, de manera que cabe la posibilidad de realizar ajustes multicanal previamente al evento. Además se pueden

configurar grupos de usuarios. Las condiciones ambientales de RF se pueden monitorear continuamente durante las aplicaciones en vivo con TG Wireless Manager gracias a la función de búsqueda integrada. El radio de acción que se puede cubrir de manera fiable se determina cómodamente con un «walking test». TG Wireless Manager está disponible de forma gratuita para Windows y macOS.

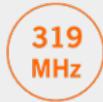
Más información y descargas en la página www.beyerdynamic.com/tg-wireless-manager



CARACTERÍSTICAS



Red de audio digital Dante™
vía Ethernet



Ancho de banda de 319 MHz



Hecho en Alemania



Facil navegacion



Excelente calidad de sonido



Tecnología de encriptacion digital



Cascada de 12 canales



Software de visualización y control



Latencia de 2,1 ms



Alcance de 300 m



Rango dinámico de 128 dB



Cápsulas intercambiables



Sincronización rápida

TG 1000DR



Receptor dual digital

TG 1000H



Transmisor portátil

TG 1000B



Transmisor de bolsillo

TG V50w



Cápsula intercambiable (Dinámico, cardioide)

TG V56w



Cápsula intercambiable (Condensador, cardioide)

TG V70w



Cápsula intercambiable (Dinámico, hipercardioide)

TG V90w



Cápsula intercambiable (Cinta, cardiodide)

TG V96w



Cápsula intercambiable (Condensador, cardioide)

TG MM1w



Cápsula intercambiable para medición (Condensador, omnidireccional)

TG L58



Micrófono de solapa (Condensador, omnidireccional)

TG H56



Micrófono de diadema por detrás de la cabeza (Condensador, omnidireccional)

TG H57



Micrófono con gancho de oreja (Condensador, omnidireccional)

TG I57



Micrófono instrumental (Condensador, cardioide)

WA-CD



Cargador

WA-HHA-SHBY



Adaptador de cápsula de micrófono

WA-ATO



Antena direccional pasiva de banda ancha (BNC, 470 - 1000 MHz)

WA-ATDA



Antena direccional activa (BNC, 470 - 1000 MHz)

WA-ZAPD1



Combinador pasivo de 2 vías (470 - 1000 MHz)

WA-AS6/2



Splitter de antena (BNC, 470 - 832 MHz)

WA-AMP 2



Amplificador de antena (5 dB / 10 dB / 15 dB, 470 - 1000 MHz)

WA-AC5 / WA-AC10 / WA-AC25



Cable de antena BNC (5 m, 10 m, 25 m)

MS-50



Set de fijación en pared para antenas (adaptador 3/8"/5/8")

WA-CKL60



Cable de conexión

WA-ADF



Adaptador para montaje frontal de la antena

WA-CGI



Cable de conexión de instrumentos

WA-MC



Cable de conexión para micrófono

WA-MS



Set de marcadores

your beyerdynamic

www.beyerdynamic.com/tg1000

beyerdynamic GmbH & Co. KG · Theresienstraße 8 · 74072 Heilbronn · Germany

Tel. +49 7131 617-300 · info@beyerdynamic.com

